ASSESSED OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE

الحدده غير دبت الغامين والمصّاؤة والمسَّالَامُ على خير خلقهم محمّد والسجه الطّاهرين

يقة لاسلام عصالا

ان کا ام مو کنت ادِ جغر کتی البقوب بن اسحاق الوازی کے ماجزا دے ادرمقان اکلین کے مجانبے تھے۔

م کین جوار می ایک قربہ ہے دہاں کے دہنے والد تھے ان کے إسافیوب بن احالی کا دہاں میرو میں مواسع عرفرور دارہے ۔

ثقة الاسلام كُنْوُد بَا رَّسَلِم كَ حالات كابته نين چلا مَوَخْلِل مِوَّاتٍ كَدَ مُنُون في اپ اور الجسن على بن ابرتهم بن المان الرازى لكلينى سے جعلان كلينى كے سائد منبور برتعليم حال كى موگى اس لئے كه علّان الكلينى فاضل اور ماتب تصانیف تھے ، ان كے معنفات بيم بحاب اخيا دالقائم ہے -

علون کلینی مخدمطر کے رہتہ اور ان کے گئے ، اکٹونی حضرت ماحب الام ا سے جے نے یو مکن منظر جانے کی اجازت اگی ملی حب کے بد حضرت کا فراق صادر

بواکہ اس سال بخرمبانے سے وَتعن کردُا نھوں نے خالفت کی داود مکرّ بھلسگے اجرکا نتيم يه بواكد استرين في كرويد كثر ألقة الاسلام ليني امو سعد وايت بعي كترة إل بهرحال نعة الاسلام كي تعليرك حالات بت في محول بي اس كابيت منیں جاتا کد اُ مغوں نے کن بزرگو اروں سے بڑھا اور کہاں ، مگر میتقیت ہے کہ یہ سليفذان ميكسسرا مطار تحفان كالمبصمي ودرود تحا ددر وراز كيعن والتكامين فْ ان سے كتاب كا فى تكف كى فرائن كى تى جس پر انفوں نے اس كتاب اليعنكيا۔ فقة الاسلام فضبت منسك كزان مي كأنى كويجال احتياط ميل سال كم عرص تعنيف كياب ،اس ذاه مي خراء الم عصركة وسط ب ومنين اني مطا كو ألم كيخدمت مي عرض كرت تع ان كے علاوہ وكلاء تھي تح مونين سے ال خص فدكو ة وصول كيك، م من كن خرست بس بونج نے تھے اُلقة الاسلام لبنداد ميس خوالمك إس يبت سقى ادراحاديك معلن بحث دمباحة ادرتنقيد كا ايجا خاصر موق مت ان كوفيبت صلي كازاد ل كي تعا، اس زادي اكنون نه كانى كو مين الك محنت ادرعوق درزى مية اليف كيا معض مضراسية ويمي نق كيا كياسي كدكاني حضرت صاحب المركع حفورم مي بني موئى او حضرت نے أسے الما خط فر أكوافيا و ن داک ہے۔ یکاب ہاے ٹیوں کے لیے کا نیسے۔ أتحرجه كانى كاام معرك حضورس مبرنجنا ادر حضرت كاس معمنان مارناو والكويخف بلعيثيون كديككانى إين برت كسين بري كرا كاريم كان بْرِ مِی منیں ہوکھاکئ یخاب پیموں کے لیے ہم ہمیٰ کا فیہ اس لیے کہ ذہبیٹے یہ کے تام فردر بات كم مغلق احاد يف كا ذخيره اس مي موج دسي خوا ه وه ضور بات م لاين

سے ہوں ایسندوع دین سے یا اخلاق و معاشرت سے استرخض اس کتا ہے مطالب پرنظرکوکے اس بیجہ بر مہر نے سخاہ کریے تما ب علوم کا اکیٹ و تفاد وریا ہے حس میں غوطہ لگا کرب نفاد زرد ہوا ہر جاس کیئے جا سکتے ہیں ،اس کتا بنے تعۃ ولاسلام کی حبالات قدر ادر بی خیلی کی مدزروشن کی طبح واضح واشع واشکا کردیا ہے اوران کی علمی و تشکاہ کا ہزوافق ا می لف کی ہوتران کرا جوار

تنة الاسلام كى تعنيفات مي كانى اخرى تعنيف ہے ان كيم هنفات بيط نى كے علادہ حب دن كيم هنفات بيط نى كے علادہ حب د

ا يحتاب الرةِ على القرامطه ما يحتاب رمائل الائه مديكمًا بتبعير الرويا -مد تحاب الرجال من تحتاب قبل في الائمة من لتخور

من المقال كي يست نقة الاسلام نه شبان موسسته من المقال كي يست ناثر المجم كلا آم ، او المن على بن عوالسمرى جو الم عصرك آخرى غيرتم أنخوس في مجي إسى سندمي المقال نسرا إن هرت فيخ طوسي مي نقة الاسلام كاسسندو فات موسستا الم

بعض علاد نے کھاہے کہ بنداد کے بعض محکام نے جب دیکھا کہ وگ تبورا ٹھ کی ڈیاتہ کے دلادہ جی آورا ٹھ کی دیاتہ کے دلادہ جی آورا ٹھ کی دیاتہ کے دلادہ جی آورائی کے دلدادہ جی آورائی کے دلادہ جی آورائی کی بنا پردہ صاحب نفس و شریت جی آو تبریس مرجود جو س کھے ور نہ ہم آو کو ل کو تبدد اللہ کی زیاد سے تن کر دیں گے بس صاکم بنداد سے کئی تفض فی ایک آول کی بنا براس کے دروے کہا کو شیعہ اپنے علماء کے ایم بی جی اس امری مری جی جی کے بار اس کے دروے کہا کو شیعہ اپنے علماء کے ایم بی جی اس امری مری جی جی کہا کہ تا بی تا کہا کہ تا ہے کہا کہ تا ہے ایم بی جی اس امری مری جی جی اس امری مری جی جی کے دروے کی اس امری مری جی جی اس امری مری جی جی اس امری مری ہی جی جی تا کہ تا بی تا بی تا کہ تا ہے تا کہ تا

امی لبداد ؟ هی لبداد ؟

الله كے إلى من على جي ادربال ان كا المي منورعالم دون بي بن كا أم عمرن بعقوب بلين كا أم عمرن بعقوب بلين كا أم عمرن بعقوب بلين به ادران علمائي في سع بي جن برمخرليت كا دارو مدارب لهذا آذائش كي بين بان كي قبر كور و ف كا حكم ريا بنا بخر قبر كي في أن كي قبر و في كا حكم ريا بنا بخر قبر كي قدان كي قبر من الحل إي كركو يا المجي وفن كي كي يوائل حاكم في المي بلوا قبر المي وفن كي قبر بر بزاد يا دران كي قبر سر إلى المرام وفي كا حكم ديا - احدان كي قبر سر المي في الميت كا و موان كي قبر سر المي في الميت كا و موان كي قبر سر المي الميان كي المين الميان كي المين كي

صاحبکا فی علماد المبنست کی نظریں المنست جاعب کئے بڑے مل د نے ماحب کا فی کی علی حلالت قدر کا احتراف کیا ہے کم پونی نے زوان کو تمبری صدی کے مجددین شرمیت میں ٹنا دکیا ہے جوائ کی ہما تی حلالتِ قدر پر دوننی فوال کے ۔

ا معلاً معطبي جوام سنت وجاعه على متورعا لم بي ادرعام عربية ومعقد لات اور معاني من والمستحدث معاني من المعفرت المنطقة من دورش معاني من المعفرت المنطقة من دوري المعاني من المعفرت المنطقة المن حديث الم

ات الده حزوجل يبعث لحدة والاسة على داس كل مأة سنة من يجددها

خدا وزهام اس است بالمهرمدى كدفروع مي كونى دكون مجدو فرفرت معرف فرانا ب. كويس مي كوير فرات ميس اد

اس دریث می طاه نه انتلات کیلے کراس مجدّد سے کہا مراد ہے۔

سك از و الماستالجنات ١٠٠

براكي من يعدد حدام شاواله النه زيركموان قام كرالاان كالتدادديب، كربتريه بمكحديث كوعدم يرفول كياجات اسيفك الفظ من جوحديث مي سهده واحداد جم سيك يني والها أسه كارفتها وكم ما قرمي مفوص مني سيد لسيط كواس كرده سي المحرجة امت بب كرون إو المفاتىب كرا تدى اس كاول الاراعاب صديث قرآدر وافطين زأد ے است مبعضتین بوتی ہے کی کردین اور وائین میاست کی مخا لحت مد د ا نضاف جارى كراً اولى العركا وليغه اورقراً واصحاب صديث سعيفارُ بكرونستران آيات واحاديث كوجوا ككام شرفينك اخذوويوي مننبط كرتديس الدواعظين وز إ د ايني مو اعلا سے فالرہ بونيا ت بريشوار ادرترک ونیاک طرف رغب ولاتے بی اس بنابر جس مجدو کی طرف حدیث س، ناره ب چاہئے کردہ نقبے ساتھ مخصوص : ہو بکہ ہرصدی کے شوع یں برنن کا ایک مجد دمبوٹ ہو۔

س کے بدعلام موموف بلی ادر دومری صدی محدون کا تذکرہ کرکے

نسرى صدى كے مجددين كے معلق كريكيا ہے كه

ادر حمیری صدی که ادل افارس المقدّد باشر اور قامی ابوالبخسس شرخ الن نبی داچ میسال طیادی بخفی دین حلال جمنبل داد حیفر الزادی الا ای ادر کلین حمی افاحی ادر گسته دی او بکرا حمد ب موی بوجه به ادری شین می ابوعید الرحان المن فی مجدد بوئ در شرک کر رکسیا ہے کہ بیدازاں چ محق آدر یا بخیل حدی سے مجد دین کو شاکر کر رکسیا ہے کہ

ا این افرود دی شدی به سیام الاصول می تورونسو ایا ب که . هم منسرو بن اینوب المازی در بالمبیت بر پنیا ا در ام محزر بر بر، ان که زمیسکی طالم ادران که تروک شهروعالم بی دادران کا ذکان دگر دس برا ب و تیری صدی کے مجروش ایت تھے۔

مور حانظ ابواض فی الاسلام شماب ادین احرب علی بن جراستانی جرعلا بر المنت اور المنت المنت المنت اور المنت الم

ا پھبنسر بحرب امیوب کھینی مقدد بافتہ کے زانہ پرفیموں کے رہ الد نفلاسے بی الدد کلین کی دانٹ نوب بہر جوات پر ہجی نوہ ہے۔ صاحب کا فی علما دست بیر کی تعلسر میں ا۔ اوالکیسس افرین علی بن احدین العباس النجاشی اپنی رجال کی شہور میٹ ندتخار بیر مخروز فرائے ہیں کو ۔

حرميتوب بن محاق افعف المطيني الازى نيم . زـ ير ، ان في زان

الدوفات الجنات الاعلى دوفات إلجنات ا

كے طار مي شيخ اوران سے متاز تھے اور صديث ميں تهم علماء سے زياد ؟ با وقوق اور كل اختاد تھے -

۷ شخ الطائفه محرب مجسن بن على الطوى جو على رضيري بشي حليل لقداد الدُمْتِةِ ما لم گذرسه بس اور حديث مي بش الهرت المست اربيد مي ال ق و قر كمّا بي جو ننايت مشهورا ورم تروس وه نقة الاسلام ك مثنل ابنى فرمست مي تحري بيت بي كاده ۱ .

> محربن ليغوب الكليني تقد ادراحاديث كصوفت ريكه ولا بسر. الدكتاب رجال مي تخرير فرائے بي كدده در

عمربن ليقوب ككليني جليل العتدر احاديث كرجايد والفيس

موخوة اللّه والدين حين بن عبد لصمد بن عود اكارثى الهوانى العالى المبي جيم المجتبى المراقي العالمي المبي جيم ال مُعِرِّ عالم الدَّشِينَ مِها في كه والد تحق كمنّا بالدرايد مِن نقد الدرام كم مقل كور فرايد من المراجع المراجع ا

ا بِهِ مِرْ مِرِن الْمِقْلِينَ الْهِ زَادَكُونَ الْدِيسَرَا مِعْلَا وَحَلَا لَهُ مَرَثُونَ مِنْ المِعْلَ و س زاده وَفَق اورب زاده صديف بركف واله اورب

ديا دەھرىيى كىمونىت دىكى والدتھے۔

ا مرموانا عرتق بن مقعود على لمجلس الصفاني جوكة عمر إقر كيلتى كه والدي الدر بها عند الدمي الدوري الدر بها المدرية المتحدد المدرية كان من كا يعضره الفقيد كوث من المريد المدرية المعصومين والمدرون لقرائه المريمة المتحدومين والمدرون لقرائه المريمة لمرود المريمة المر

ملد رونات المنات ١١.

ا قوال على وك يميّ سے معلم ، ﴿ إسب كرون كوكليني يرسي زاده و فوق واعتماده ، اور ان كي ليد صدوق براوراك كي ميرشيخ الوحفرواسي بر المرح في الإبع طرس كا نفل وشرف وشيده السرب ادمش ال كحى عالم كحديد نفل وفسون مني كين جبسه كفرت تصانيف كحميك وسعيا أن كى كتاب كي تحفيد واول سي سمومى واقع بوطاً ب، مجلا و كليني كم كد م اضوں نے اس ایک تنا برکا نی ، کوبٹن برس *سے ع ص*ر می تعنیف کیلہ ۵ بھر إفت ربن ا کاجی ہمیں۔ زین الحابرین الموسوی انخوانساری وروضات الجنات في احوال إحليار والتارات بين نفة الاسلام كي حالات يحكمة بين ار نّعة الاسلام كى شان مهيى جنّ دار نع- به كدوه فريقين كمه علما ويزعني يع سے قابی نیں ہے اور بصاحب نظرے نزد کیا و کا نفس وشرت ایا والصيحي كي وفي بلك ورميان سع موننيس مرمكتي، يرزر واحقيفت ميرة بن إسلام اورطراف ت مير بيني بطي علما رك (در الهيرا وبست رمت مي حليل القديب .

لمه محدين نلانسيع.

ا پرُکھۃ الاسلام اوْجبنر بن خورب معۃ ب اوازی کھینی صاحب کتاب بن فی ۱۳ او حبنر تو زنالی ن کحین بن موس بن إ و به الغتی الملقیب یا نسبدش صاحب **کانیز وظفی** مار عن الطالعة اوجهند نورن الحن بن علی الطوسی صاحب کتاب <u>انفرنگ کام وکتاب الماسیمیا است</u> ۱۰ داویس چزیمی تینوں کا ۱۰ م تحرب اس بیٹے اُن کو تورین نما او کھٹے ہیں ما

ىجنوں نەكىمتاردىدى تىنىف ۋاليەن كىياسىرادرنىرىي مى**لىرەك** روسا بي دُلقة الاسلام) سب زياده تقدادر قابل اعتاد جير

کا نی علمادسشیده کی نظرمیں

التمس لملة والدين ابوعبدالله محربن فبيغ حجال الدين المكي لعسا الم يجمع في جومليل لقدرعا لم متبور تق اوزهد دادل شهروي أنفول في النياس وي مي بوطيخ نقيه على بن الخازن اكازًى وعطا زاً عَلَمُناب كانى كي متعلق مخرر فرا إيهاكه کا نی کے مثل نمسنہ ڈا امیہ میں کو ٹاکن ب نیستا رہیں ہوئی ر

٧ الشيخ الأجل زين الدين بن على بن احمرب محربن على ____جال المرين بجبى العساسل جوشية! في كالتمثودين ادرجن كي حلالت قدرفجت ثمان تبحرعلى نفل وكمال كاموافق وتخالف سبكواعترا ت بوده كافي كمعتمل شمح درایته ائومیث میں تحریر فراتے ہیں کہ

> ا کتام مشردمیت کا ان جارم صفات بردار مراد مقاجن کر جارم صفین فيصريف يراكما تقادران كانم مرل ادبباة ركفا تقاء كغيس يرافتا القادتما، بجرحاه ب زانسه كنراصول ابير بوكث ادراك احول كعل كى كرجاعظ وكال كالمواسك في بطرخام مفوص كارون مي جم كرلياء اور جن كتا وس مي يه احول حمد كي كي ان سبي مور اليقوم کلین کی کا نی اور تین اوجعیف طوسی کی تمذیب تعہد

مور الشنج الجليل على بن عبد العالى الكوكى العالى جو برات إير ك عالم تحصاص

طد روضات ریخات ۱۱۰ شد روضات ریجنات ۱۱۰

ا جازه میں جو اکنوں نے قاصی صفی الدین عیسیٰ کوعطا فرمایا کھا کھریز فرایا ہوکہ جن دوایات کا میں اجازہ دیت ہوں فیڈ ان کے آپنی الاہم ہمعید اکا میں اجازہ دیت ہوں فیڈ ان کے آپنی الاہم ہمعید اکتھ جا ہے احادیث المی ہمیت ابی جغر محد بنا بعقوب کھینی کے تام مصنفات ومرزیات ہول وردہ دا بوجوز ، حریث کی ایک فی کے مصنف ہیں جس کے مثل کوئی کتاب تصنیف میں میں مرئی دائد ان متا لی ، اس کتاب می مثل کوئی کتاب تصنیف میں میں اور کی محاویث اور دیکے اسراداس تے مال دیک میں جو اس کے علادہ کسی اور کھیا ہیں۔

الم المسلّد الفرائد مولاً محداِ قرب مُرَقى بن مقصد وعلى الاصغافي جرعلًا معلى المسلّد الفرائد معرف المولاً الله محلي شهود مي جن كت مجركا زاند مع رضت مان كم مصنفات مي صف محالاً الله مي الكّر البي كتاسبي جوان كي كمال على رفنا بدعاد ل هيد بين الما لا درسي المفلّر من اطاد مث برمدت اطلاع رفحة محفي كانى كم معلق انبي خيالات كا ال الفاظ مي اطالين الما يست كما .

کانی میں موں سب کتاوں سے زادہ نضط ادر جی ہیں ادرہ ا کانی بہت قد اچر کے تام الیفاسے متر احد بڑگئے۔ مولانا استیخ خلیل بن خازی الفردینی جنوں نے کانی کی ایک شرح عربی میں کی ہے احدفارس میں اسکا ترجمہ کیا ہے دہ کانی کے متعلق کو رز راتے ہی کے حق یہ ہے کہ رحادیث المبیت علائے ام کی تحاوں میں کانی سب کتاوں سے عددہ تحاسے ۔ کا نی کی مقبولنیت

كا في كرمب قدرتبوليت عامه حاصل موني وهسى زياده بيان كم مملح ىنى*س، برز*انە كے علارخواہ دەمنىقەمىن بو*س يامتأخرىن سابىكوانىتانى د*قعت كى نفك ديكف نف ادرائي ممولات مين اسى كى طرت رج ع كرت تع ،جب يت تنفيف مرفي ماس ونت سياج كساكمة وليت كيال ربي تهام علمادكا دارد مرارات كماب برر إب ادريتقيست كدس سعز إده جام اور کوئی کتاب تصنیعت بھی منیں ہوئی ہی لیے اس کی طرنت توجہ زیادہ رہی اند ہے' علمارتے اس کی مبت کچھ خدمت مجی کی اس کی درسس و تدریس ہوتی تھی اور اسکی روایے اچانے دیے جاتے تھے دائن دائے على سنداس پر واشى مى كھے ،اس كى مشكابات كوحل كرف كے ليئ كا براكھيں اوراس كى شرحيں كريكيں ووسرى زازں میں اس کے زاج کھی کئے گئے اکداس کا نفع عام ہوادر سرخضل س فائده المالك، اس مقام ريم مض علادكا تذكره كرا حردري عجة بي حفول في اس کے حواشی اِ ضرحیں تحررکیں اِحفوں نے اس کے دوسری زانو اس مرحمکے كافى كے محشى مبيع علماد نيكانى برحاسف يوريكي اوراس كي تمرح اورشارصین کی جن می سے بعض کا ترکرہ میا ہا ہے۔ ار التنج محدين السن بن زين الدين دائت في العالمي.

ینبر عالم تھے، نظے نقیہ اور محدّث تعدان کی بہت سی تعنیفات بین حدیث کی شہر رکتاب متندیب لاحکام اور استبصار سکے ننارح بھی تھے، نلوی سے مجھ شرق تعالیکا ایک ویوان بھی ہے، حبلیل العدر عالم اور نوش تقریب سے

به مولاً المحداً مين الاستراب دى-

ينده ي مجى بني فاضل اورمخدت تقع ، الخول في مجى" المول كانى" او رُسَادُ كى نشرح نشرور كى (گرنايد تام نيكر كيك)

د. اسد الاجل محمد باسسر بن ممل لدین محمد الاسرا بادی

در الاسر والا فرر بین معولات و منقولات و دون می برطولی منس

عقا، سرفن می کاس و شکاه و رکھتے تھے، ضطق وفلسفه می تو یکانه الار تاریخ الستے الا ان کی منهور مناسب جو ان کے کمال علم پر وسیل روشن ہے، یہ فنے بہائی

معاصر تھے اور صدرالدین محالفہ از ی جو گا صدرا منہور ہیں ان کے خاکر اتھے، مختور التحالی مناسب کے خاکر اتھے، منظم مناسب کی می شرح کفیے اللہ التحالی کی می مشرح کئی ہے اور من لا کھون و الفتید بر محمی حوالی کھے ہیں ۔

مُخوں نُے کا فی پر می حواشی کتر پر کئے ہیں اوران کی کتاب الرداشی اسلامی کتاب الرداشی اسلامی کتاب الرداشی اسلامی کتاب السادی فی شرح الاصلائی کی شرح میں مشہود کتاب طبع ہو چی ہے اور المبور کے کت بنا ہم موجود ہے جس میں کا فی کے خطبہ او دیما ہے کی شرح ہے اس کے 19 دواشی جی جن میں فن حدیث کے متل مبترین و خیسے دہ ہے۔ و دواشی جی جن میں فن حدیث کے متل مبترین و خیسے دہ ہے۔

٧- صدرالدين محدبن ارهسيم النيرازي

يه لأصدر أشهوريس، برفك زربت عالم تصريحت مي مهارت امه

رکھتے تھے ،صدراان کی مشہورتعنیف ہے۔

كاني كي بعي الغول في شرح كي ب

میں میں ہورے کہ اور کا میں اس کا ایک فلمی نسخہ موجودہ جو کو فی سے محمالی کے محمالی کے

ارتي العلمي خيج كوستاندام مي تام كيار

٤ يحسام الدين محرصاكع بن احموالما دنراتي

میشہ رعالم کتے، لامحرتقی کے دا ادام کا با قرمجلبی کے مبنوئی تھے بڑے نعتبدا در محدّث تھے ان کی تعنیفات میں مبتسی محتّابیں ہیں ، حدیث کی مشہر رکتاب من لا محضرہ الفقیہ کی بھی انفوں نے شرح کی ہے۔

م انفوں نے اصول کا نی کی می لطیعت شرح کی ہے ہو نما بت ہی ٹرح ہے کہیں کہیں م کما صدر النبرازی کی شرح ہر اعتراض می کیا ہے۔ دامپر کے کتب خا : میں اس شرح کا ایک فلی نسخہ موج دہے جس میں مكاب القل داملي ادركاب لوحيدى شرح م

علامه مورف کال مرحه مخاط محمه ، انگور نے فراع کا فی کے احادیث کی شرح صوف اس خیا اس کی شرح صوف اس خیار ان کو مرتبه استما در حال کم مرکب استمال کی مرکب ان می مرکب ان می مرکب ان کار فید مرتب میں تھا۔ ممل کی ہی مشرح اس امرک بناتی ہے کہ علم فقہ مران کو کیار فید مرتب میں تھا۔

٨ - رفيه الدين محرب لهسيد حيد رنجني الطباطباني

يدميرزارنيما ، من منهوري - ان كانتار كمي حليل العتدرعلما وي مي المي من منهوري المرات المي من المي من المرات الم

م کفوں نے اصول کانی کی سٹرے کھی تھی گرتام نہ ہوئی، راہور کے کھتب خادیں اس کا ایک بلی نسود ہے جوابتدا سے محتاب الوحید باللمانی اسارد ہشقاتھا ہے۔

علّامہوں نے کتا العقل کتا العلم کتاب لوحیا ہو کتا ہا کچے۔ کی شرح کی ہے ہرنز ٹا کی حالیہ کی ٹیت دکھتی ہے۔

4 مولاً الشيخ خليل بن غازى القزويني

۱۰ رولاً محد إنست رب عمرتنى بن مقصود على الصغمانى به علاً ديخلي مِنْه راير، برك متبحرًا درجليل القدر عالم تقر وال كم تجرعمى ا برخض معترف بعلم حدیث می آیدام وقت می محقی، الخوس فی احادیث اورعام خرعید کرمس تعدا شاعت کی وہ ابن آپ می نظیرے یا ایک اقا بال کار حقیقت ہے کہ انفوں نے اپنے زانہ میں علوم کے وریا بها و بے اورا حادیث کی آ اس تدرخومت کی کو شاید ہی کسی نے کی ہو۔

فاری مِن رہے کئے ، حدیث میں ان کی کتاب مجاد الانوار" برنی میں و مرواکتا ہے جو علام مرصون کے محدث کا بل مونے برنا معدل ہے ۔

علاً مرموص نے کانی کی شرح بھی کی ہے حبر کا ام مرا ہ العقیل فے شرح اخبار الرمول ہے ۔ بیشرح نهایت جاس اورمبد طشرت ہے اور مولف کے خیال میکس شرح سے بہترکی فی شرح نہیں ہے ، علام موصوف نے برحدیث کے ساتھ بیمی تھرم کردا پوکر برحدیث کس تمری ہے ۔

كانى كرستجين البيط على فركانى كا دوسرى زا فرس ترجم مي كيا اكرج لوك على من المرجم كوات على من المراد المراد

ناب ہے۔

المولا الشيخ خليل بن غازى لقزويني-

ا مخوں نے گائی کی شرح و بی میں بھی کی ہے جس کا نام شانی ہے ، ملا میں ہو ہے ہو اللہ میں ہو ہو اللہ ہو ہو اللہ ہو اللہ اللہ نے کا فی کا فارسی میں ترجمہ کیا جس کا نام " الصافی فی شرح الکا فی " رکھا۔

ادراس ترجمه کا سبب به مواکر مشکنند به میر منطان محوالملقب بشاه عبسس ال نی آسین المرسی اصفوی قرد دین تشریف لاسه - اس زانه میں عالم مرمون عربی میں نانی بخر ر فرارہے تھے ، جب شاہ کو میر مواج مواکد عقاد میضوع کا فی لکھ رہے میں تو تھولئ فار میں بے ترجمہ بسٹسرے کرنے کی فرائش کی اورعلّامُہ موصوفے عما فی شرق کی اور غالبًا اس وحیہ سے نما فی مکسّ نہ موسکی اور ا آمام رہ گئی۔

علاّ مُرُموص أينے بين بس مي كا في كا ترجم كيا كو يہتے دنوں بي كا في تصنيف مولى است مى دنول ميں اس كار حمد مجى موار

مررحيدر أبادي صاحب

ایک صاحب جرحیدراآ اد دکن کے سے والے تھے یا و باں ان کا قیمام کقا انفوں نے کانی کے کتاب الکفروالا بیان مسکے کچھ ابواب کا اُرد و میں ترحمہ کیسا تھا۔ علام کانا فلرحین جانے میں کا اُردو ترجمہ شرع کیا تہ موصوف نے اپنا ترحمہ بھجدیا، لقریبا بیندرہ برس ہم سے حب میں نے اس کو مولا ناکے پاس دیکا تھا ترحمہ طلب فیز ادرا جہا تھا ، افوس ہے کہ ترجم صاحب کا ام مجے معلم منیں خوا اُن کو ان کی موت کا صل عنایت کرے ۔

يسمه تيه ا مند مولان السية طوتسين من استية وزند على الرموى

یطبی القدرادرمتبخرعالم تھے ، اِنحضرص علم کلام ادرمقدلات میں مارت آمہ دکھتے تھے می کتاب الدر المنتظم دکھتے تھے میں ایرکتاب الدر المنتظم فی حسّ انجذرا الصم "علاّ یہ موصرت کی تصنیفات میں ممتاز کتا ہیں ہیں علاّ مُرموت کی اُدو میں مجی تعنیفات ہیں ۔ ﴿ اُلَّ اِنْ ؟

علار نور موضع کی جسر کانی کا ترجہ مجی شرق کیا جس کا 'ام افول الثانی فی حل اصول الکانی سے -

اس ترجمه كالسبب براك حبنت مكان نواب حا معليفال صاحبها ومروم

فرانزوائ دایست عالمیرا مپورنے علامهٔ موصومت سے فرائش کی کھ احادیث کی کتب رہے کا اُردد میں ترجمہ کردیا جائے ماکہ اس سے اُرد و دا س می ن اُر واعلی كا في حرككت اربيس ك بهائ كما ب البلة علاد موصوت في اس كارجم شروعی ادر اکا بان داکل سے ترجم کی ابتدا کی جس تدر ا داب کا <u>ترحمه طعم مرا ب ا</u>سی قدر ترحمر بمی مراحقا بچر که درمیان مین الصاحب ىجنىتە مكان منے فرائش كودى كەاكدە ميرايك بىي قناب لكەدى **جائے جى مي** مرب امتے کل صورات بول جائے علامہ موصوت نے اس کتاب کا ایعت كاسلسد شروع فرايا اورزاب حنت مكان كي ام كى مناسبت سے مسس كا ام جامع كامدي ركاادات إلاار مجر رتقيم كيا- اس كمارج في مر مرشایع بوکتے ، الترحمی د . العب دل . البنوت دعامتر ، خصا نص معادیہ . ا را حد جائ ع عادى كى اليف شايت مغيد منى كراس كا الوس ني كوكا في كا ترجمه نا تام ره محيا ، الروه بورا ; و جا ما تو ايك براعلى وخيره الدورس موجا ما -يرجير قدر مي نابع بواب وه بترن ب مغ كم شراع مي مل عربي

رجرجر قدر می زایی بواہ ده بترن به صفی کے شرف میں اصل عربی عبارت به اس کے بدای سیخ رخی فلم عبارت به اس کے بدای سیخ رخی فلم عبارت به اس کے بدای سیخ رخی فلم سے حاشہ کویا ہے جوا کی سٹرح کی خینیت رکھا ہے اور نایا ب چیز به معرب عام معلیٰ میں دفن ہوئے۔

کھن ہوئی ۔ اور جوار مقدس سید التہ داور طائے معلیٰ میں دفن ہوئے۔

کھن ہوئی ۔ اور جوار مقدس سید التہ داور طائے معلیٰ میں دفن ہوئے۔

(م) مول نا استد دیر معتصین بن صبح الکید مرتصیٰ حسین مروموی وی دول اور مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اصول کا فی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محقوم و مورث نے بھی اس کا تھی کی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت محتوم کی کھنو کو کورث کی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت کھنے کی کھنوں کو کھنوں کی کا ترجمہ کیا ہے گر نمایت کھنے کی کھنوں کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کی کھنوں کے کھنوں کے کھنوں کے کھ

موصوف الله في كرديانها الركاب العقل والجبل كي لعض احادم كارجم

ترحمح قدر محمی شایی بواہد احجاہد ادر جا بجا ضروری حوافی ہیں، یہ ترحمہ الله میں شالیے ، تواشرع بوا او زمطیع جن المطالع میر راثو میں طبع ہوا .

کانی درحتوں برنقسم ہے۔

ا۔ ایک اصول کا فی کے ام سے شہرہے۔

۱ دوسرا فرع کا فی جملا ما ب

کانی کی کست بیں } احول کانی اسٹر کتابوں پُشل ہے اور فرم ع کانی اٹھا میں '' کتابوں پر، اور کانی حینین ''کہا بوں کے نجرعے کانام ہے۔

کانی کے اواسب کی اُن کی کتابوں کے انحت خلف مزانات قائم کے گئیں جہنے اوا ہے تعیر کی ہے ،الدول کانی ہائجت اواب پرادر نسر ،ع کافی ایک ہزار مات برستراواب برختل ہے اورور ن کافی میں دوسرار دومرسستر اواب ہی جن میں ہرا کے مناسب حادث کو اس ایک ہائیت دوج کیا ہے۔

كافىكى احاديث إصول كانى بي تين بزارسات سونين مديني بي اوفرون

۱۹۰۰ فردع کا نی می گیا ره هزار چار بوستاد ن، ادرکل کانی می پندره هزار ایک سالخ احادیث میں .

۔ دیب ہیں ، اس مقام پر بہنے ایک نقشہ مرتب کرے منسلک کرہ! ہے جس سے شرخص کر معلوم ہوجائے گاکو کانی میں کون کوئٹی کتا ہیں ہیں ادر ہر کتاب کے اندر کس تسور الواب ادکتنی احادیث ہیں ۔

	-						•	
3333		ام قاب	<u> </u>	وراهاري		ام كتاب	<u> </u>	
4 **	ıor	كآبالصلواة	-17	74.44	ı	كتا البقل دانجبل	-1	
019	49	من بالزكواة	- 190	140	نوب	تخابل لم	- ۲	
ror	^٣	كابلصيام	اً ١١٠٠	ru	ra	كتاب الترحيد	سور	
150	4 24	تيا ب انج	دا ـ	1-14	179	كآب الحجة	۳-	
W	۲۹	كتاب كجاد	-14	71-4	r.,	كخاب الكفروالايان	-0	اعمل
1.40	۸۵۱	كخاب كميشة		SIA	71	ان بالدعاء	_4	ن رت
947	191	تماليكلن		اموادا	P	تحاربض الغزان	-4	14. 1. Jy
114	24	كنابلعنيقه	-19	114	۲.	تخابالعشره	-^	0
41	^.	لخاب بطلاق		771	40	كتاب الطارة	- 9	33.
اسمادا	19	المتحالِلق والترسيروالتحابة	-11	9-	10	لختاب المحيض	1-	دروج
119	, <	الخيار إبعيد	77	סום	94	كاب الخبائز	ij	
	_		-		! 			

				-			
العدوالالا	تعدد ابداب	ام تخاب	برتار	اقداواحا ومي	اقعدا دايواب	ام کتاب	1.
۲۱۲	44	ئة البالمارية	٠,٠	44	10	كآب لذ إرح	سابار
rro	75	كآب كحدود	-111	4.9	بماحوا	كتأب لاطعمه	۳۳.
141	40	كتاب لايات والمقعاص	-۳	P 9 9	77	كآب لأكشرب	-10
181	سويو	فخاب لشمادات	مونها	7.0	۲, ما	كآب لزى دانجي	-44
44	19	تماب لقضاروا لا يحكام		100	rr	ئ ب المردة	-46
۱۲۲	10	تتابله لايان النذروا كتفارت	-10	1,00	15	ئتاب المروجن	-10
09 4		ت باروضه	-pr 4	rri	r4	تخاب الأصالي	-19
6/3	43.6	زان					ميہ

کان کی کتابوں کو بہنے موج دہ مرد جربنخوں کی بن پر تخریر کیا ہے در زر کت بول کی تعداد میں مقرار ساتھ اسلیکے کر بیغ میں ہور کی تعداد میں مقرار ساتھ اسلیکے کہ بیغ میں خداد در در کتابوں کو ایک تناب شار کیا ہے مثابات میں مقار کیا ہے گار میں اور کتاب نفس اسلیم کو دو کتا ہیں شار کیا ہے گار نہیں اور فوال نفر کیا ہے کار نہیں کیا ایک دونوں کو جدا جدا شار منیں کیا ایک دونوں کو کا کیا ہے کہ کار کیا ہے کہ کار کتاب ہی کتاب شار کیا ہے ۔

محتاب کی کاوراد قی کا اثر ابواب ااحادیث برنیس بلای اس یا که کربن و کورند دو تنابوں کو ایک قرار دیا ہے ، انخور نے دونوں تنابوں سے ابواب و احادث کو ایک ری تناسب افروشدرج مردیا ہے ، ابوالی سس، نباش وینے ابطا نفسف کانی کی تباہل

YY							
كي تفييل جرايي كنابول مي فراي به و جسب ذيل ب							
تفصيل كمترك في مطابق فهرست شيخ	مرشهم تفنيل تنط طابق رحال تخاشي .						
كتاب بنقل ،فضل بسلم -	ا- كتاب العقل						
تخاب لتزميد	۷۔ کتابغوہم						
کتاب انحجت.	۱۰ کتاب الة حيد						
كتما بإلايان والكونسير	۲۰ کتاب انکخ						
تخاب الدعار	۵- کتاب لایان داهنسر						
كتاب ثعثائل لعشدان ر	در کتا ب اوخود در کیمین						
كناب لعلمارة وتجيض ـ	٨ - كن بالقلواة						
كتاب لصلاة ر	٠- كتابيعيام						
کتاب الزکوا ق	ه. محتاب الزكواة دانصدته						
كتاسالصوم	. ارتاب ممكان والعقيقة						
كاب اكح.	اا۔ کتاباتشا دات						
ك ب المكلح	١١٠ كَالِ كِج						
كتاب يساق	١٣- كمّا بالطسلاق						
كتاب لعنق والمتدبيروا لمكاتب	١٨٧ - كخاب العتق						
كتاب الايان ولمنسند والمحفالات	ده. کالبکردد						
مخاب،میشة .	١٠٠ كتاب المرات						

تفصير كتبكا في مطابق فبرسط بنج	تفصير كمنتك بيمطابق جالزيشي	15.
كتاب بشاوات	تختا للايمان المن روردا بحفادات	-14
كتا لِلقضالي والانحكام.	كخا للجيئته	-10
كقاب بحب زد	كنا بالصيد والذباطح	-19
كخاب الوقرف والصدقات	كتاب كباز	-1.
تتاب للسيد والذائح	كخاب يعتيرو	-11
كتا بالمعمد والكستسرب	كتاب الدعا د	-17
كحأب الدواجن والرداجن	تخاب کمباد	-11
كتاب لزى , لِتجل	كتاب فين للعب رآن	4
كتاب كمباد.		ro
تما بالوصالي	كتاب الكسشسرب	1-17
ئ بالمعتديكن	تخاب لای داخجل	-14
ئتاب بحسدوه	تحاك لدواحن والرواجن.	-PA
کمّاب الديا ت	قاب لوصايا	-19
تخاب الرّدصة	.11	-r
	تناب الروضه	
		1

ہم نے تحریر کیا ہے کہ کا نی کی احادیث شار میں بندرہ مہزاد ایک ہوسا تھی گر اللہ محدوا قرین الحاجی امیرزین الدین الدین الدین الذین الذین الذین الدین ال 2

نی احوال العلی در الدات من تعقد الاسلام کے حالات میں کور کیلے کے صاحب کو المجنز فیما لے معین شائع منا فرین سے نقل کیا ہے کہ ۔۔۔۔ کافی کی تمام صرفین شارمی مولد ہوار ایمین و النام کی تفصیل تن فرین کی مطلاع کی بنا پر سنبے یں ہے۔

صاحبہ کی آہر میں فالعفر شکر کا تا کہ بنت احادث کا تی کی جو تعداد تقل کی ہودہ ہاری تخریر کردہ تعدادے نیادہ ہر اداس خاات کا سبب بطا ہر سمیلام موا ہو کہ جو احادیث کردن، و س دادی محتی ہیں اُن کو ہم فعا کی ہے شاکر ایوا ہواد برنوں کی زیادتی کو جی احادیث کے شاکر نور اُن اُنوں کے کیا ہو بھی بچر کیفٹ شاکٹے فاصادیث کا شاکر قد تھ جی حدیثرں کو کئی شدی سے نقل کیا ہو اُن اُنوں کے

۵) علی بن ارایم بن باشم را درجب کسوں ۷ علی تق صن احصاب ناعی احید بن عید بن خالد توجاعت اصحاب یه وکس ا موسطے . دا، علی بن ابرام بیم بن باشم . د ۲ علی بن محرب عبدانشر پن اویڈ و د ۲ ماحم بن علیمتر بن امیسے ، د ۲ معلی بنجسن - ادرجب کسوں

سرعات قصن احماباعن سعل بن زیاد توجاعت محاب یه وگر مردور و اعلین محملان - دم عمر بن ابی عبرامد - دس محر بن احن - دم محرب عقب الکینی

له جيادي المون غاه ريك في كاشار دا مزاد آمر : انسابا ولا كالفيص حرى ميرة اس كامجوره بذره مرزا د وموسسته واتاسيد ادر ده موال كي رحديث كي مواد م ياسي